**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основании приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» в соответствии с программой «Сборник рабочих программ «Школа России» 1–4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Авторы С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. – М.: Просвещение, 2011,с положением о рабочей программе учебных предметов и курсов, утвержденным приказом директора МОБУ «Акжарская ООШ» №188 от 30.08.2019г.

**Рабочая программа рассчитана на: 1 класс- 33 учебные недели, 4 класс-34 учебные недели, по 1 часу в неделю, всего 1 класс- 33 часа в год, 4 класс-34 часа в год.**

**Учебно-методический комплект**

Рабочая программа «Технологи 1-4 классы». Лутцева Е.А. Зуева Т.П.

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Технология 1 класс М., Просвещение 2013г

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Технология 4 класс М., Просвещение 2013г.

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Технология 1 класс. Рабочая тетрадь.

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 1 класс М., Просвещение 2013 г

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 4 класс М., Просвещение 2013 г

**Формы контроля**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Совместно с учащимися оцениваются:

* Качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов, работы в целом;
* Степень самостоятельности;
* Уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

**Планируемые результаты обучения по курсу «Технология»**

***1 класс***

**Личностные**

*Создание условий для формирования следующих умений*

* Положительно относиться к учению;
* Проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
* Принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
* Чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
* Бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* С помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* Под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

* Принимать цель деятельности на уроке;
* Проговаривать последовательность действий на уроке;
* Высказывать своё предположения (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* Объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* Готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящее для выполнения задания материалы и инструменты;
* Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* Выполнять колнроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

*Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
* Сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обощения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* Анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* Ориентироваться в материале на страницах учебника;
* Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* Делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

* Слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

* Роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* Отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
* Профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

* Обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
* Соблюдать правила гигиены труда.

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

* Общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
* Последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
* Способы разметки («на глаз», по шаблону);
* Формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* Клеевой способ соединения;
* Способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* Названия и назначение ручных инструментов 9ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

* Различать материалы и инструменты по их назначению;
* Качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
  1. экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  2. точно резать ножницами;
  3. соединять изделия с помощью клея;
  4. эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
  + - безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
    - с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

**3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать о:

* детали как составной части изделия;
* конструкциях разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

***4 класс***

**Личностные**

Учащийся будет уметь:

* Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
* Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

* Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Познавательные УУД*

Учащийся будет уметь:

* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся будет уметь:

* формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония;
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
* защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды 9пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

**2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

* Названия и свойства наиболее распространённых материалов (бумага, металлы, ткани);
* Последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* Линии чертежа (осевая и центровая);
* Правила безопасной работы канцелярским ножом;
* Косую строчку, её варианты, назначение;
* Несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представления о:

* Дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* Основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* Композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* Традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
* Стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* Художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

* Читать простейший чертеж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
* Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* Выполнять рицовку;
* Оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
* Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников ( в том числе из Интернета);

**3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

* Простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

* Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

**4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет знать:

* Названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся будет иметь общее представления о:

* Использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся научится с помощью учителя:

* Создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* Оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
* Работать с доступной информацией;
* Работать в программах Word, Power Point.

**Содержание курса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** |
|  | **1 класс** |  |
| **1** | **Природная мастерская**  «Рукотворный и природный мир города». «Рукотворный и природный мир села». (  На земле, на воде и в воздухе  «Природа и творчество. Природные материалы».  Работаем с природными материалами  Листья и фантазии. Семена и фантазии.  Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей.  Композиция из листьев. Что такое композиция?  Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природный материал. Как их соединить? | **8** |
| **2** | **Пластилиновая мастерская**  Материалы для лепки. Что может пластилин?  Баночка для мелочей.  В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке .  В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись.  НАШИ ПРОЕКТЫ. (2 часа)Аквариум. | **5** |
| **3** | **Бумажная мастерская**  Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос  НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.  Школа оригами. Основные условные обозначения оригами.  Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.  Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка»  Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»  «Наша родная армия».Подарок ко Дню Защитника Отечества.  Ножницы. Что ты о них знаешь?  Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?  Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок.  Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?  Весна. Какие краски у весны? Весна пришла. Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.  Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца. | **15** |
| **4** | **Текстильная мастерская**  Мир тканей. Маковые узелки.  Игла-труженица.Лучи- узелки на солнышке.  Вышивка.Веселая игольница.  Прямая строчка и перевивы. Закладка.  Прямая строчка и перевивы. Игольница. | **5** |
|  | **итого** | **33 часа** |
|  | **4 класс** |  |
| **1** | **Информационный центр.**  Вспомним и обсудим!  Информация.Интернет.  Создание презентаций. Программа Power Point. | **3** |
| **2** | **Проект «Дружный класс» .**  Презентация класса (проект).  Эмблема.  Папка «Мои достижения». | **3** |
| **3** | **Студия «Реклама»**  Реклама и маркетинг.  Упаковка для мелочей.  Коробочка для подарка.  Упаковка для сюрприза. | **4** |
| **4** | **Студия «Декор интерьера» .**  Интерьеры разных времён.  Плетёные салфетки.  Сувениры на проволочных кольцах.  Изделия из полимеров. | **4** |
| **5** | **Новогодняя студия**  Новогодние традиции.  Игрушки из зубочисток.  Игрушки из трубочек для коктейля. | **3** |
|  | **Студия «Мода» .**  История одежды и текстильных материалов.  Исторический костюм.  Одежда народов России.  Синтетические ткани.  Объёмные рамки.  Аксессуары одежды.  Вышивка лентами | **8** |
|  | **Студия «Подарки» .**  День защитника Отечества.  Весенние цветы | **2** |
|  | **Студия «Игрушек»**  История игрушек**.**Подвижная игрушка .  Подвижная игрушка «Медвежонок».  Игрушка с рычажным механизмом.  Подготовка портфолио | **7** |
|  | **итого** | **34** |

**Календарно- тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **дата** | |
| **По плану** | **Фактич.** |
| **1.Природная мастерская- 8 ч.** | | | |
| **1-2** | **«**Рукотворный и природный мир города». «Рукотворный и природный мир села» | **02.09**  **09.09** |  |
| **3.** | На земле, на воде и в воздухе. Уч.стр. 8, р.т. стр 5 | **16.09** |  |
| **4.** | **«Природа и творчество. Природные материалы».** Экскурсия в природу. Уч.9 Р.т. стр. 6 | **23.09** |  |
| **5.** | Работаем с природными материалами. Рабочее место.   * **Листья и фантазии. Семена и фантазии.** Уч.Стр. 10-11 . р.т. стр.11 | **30.09** |  |
| **6.** | * **Веточки и фантазия. Фантазии из шишек.**   Уч.Стр12-13. | **07.10** |  |
| **7.** | * **Композиция из листьев. Что такое композиция?**   Уч.Стр.14 р.т стр.7 | **14.10** |  |
| **8.** | **Орнамент из листьев. Что такое орнамент?** Природный материал. Как их соединить? Уч.стр.16-18 | **21.10** |  |
| **2.Пластилиновая мастерская-5 ч.** | | | |
| **9.** | * Материалы для лепки. Что может пластилин?   **Баночка для мелочей.** Уч.Стр.21-22, р.т.Стр.8 | **11.11** |  |
| **10.** | * В мастерской кондитера. Как работает мастер?  **Узор из пластилиновых шариков в крышке .**Уч.Стр. 24, р.т.Стр.9 | **18.11** |  |
| **11.** | * В море. Какие цвета и формы у морских обитателей**? Пластилиновая живопись.** Уч.Стр.26, р.т. стр.10 | **25.11** |  |
| **12-13** | * **НАШИ ПРОЕКТЫ. (2ч) Аквариум.**Уч.Стр.28 | **02.12**  **09.12** |  |
| **3.Бумажная мастерская- 15 ч.** | | | |
| **14.** | * Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. **Ёлки из бумажных полос**. Уч.Стр.31-32, р.т.Стр.12 | **16.12** |  |
| **15.** | * **НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год!** **Снежинки Деда Мороза.** Уч.Стр.34, р.т.Стр.13 | **23.12** |  |
| **16.** | * Школа оригами. **Основные условные обозначения оригами.**   Уч.Стр.36-40, р.т. с.14 |  |  |
| **17.** | * **Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.** Р.т. стр.15 |  |  |
| **18.** | * **Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка».** Уч.Стр.42 р.т. 16 |  |  |
| **19.** | * **Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»** Уч.Стр. 44, р.т.Стр.17 |  |  |
| **20.** | «Наша родная армия». **Подарок ко Дню Защитника Отечества**.Уч.стр.46 |  |  |
| **21.** | * **Ножницы. Что ты о них знаешь?** Уч.стр. 48 |  |  |
| **22.** | * **Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет** Уч.Стр. 50, р.т. вкладыш |  |  |
| **23.** | * ? Как изготовить его из листа бумаги? **Весенний цветок.**   Уч.Стр.52-54, Шаблон для чего он нужен? р.т.Стр.18 |  |  |
| **24.** | * **Орнамент в полосе.** Для чего нужен орнамент? Уч. Стр.56. Р.т.стр.20-21 |  |  |
| **25.** | * Весна. Какие краски у весны? **Весна пришла.** Уч.стр.58., р.т .стр.19 |  |  |
| **26.** | * Настроение весны. Что такое колорит? **Весенние цветы из креповой бумаги.** Уч. Стр.60.Р.т. стр.22 |  |  |
| **27.** | * Праздники и традиции весны. Какие они**? Корзинка для пасхального яйца.** Уч.стр.62Р.т.стр.23 |  |  |
| * 1. **Текстильная мастерская- 5 ч.** | | | |
| **28.** | * Мир тканей. Для чего нужны ткани? **Маковые узелки.**   Уч.стр.65-66, р.т.стр.24 |  |  |
| **29.** | * Игла-труженица. Что умеет игла? **Лучи – узелки на солнышке.** Уч.Стр.68, р.т.Стр.25 |  |  |
| **30.** | * **Вышивка.** Для чего она нужна?Уч.Стр.70, р.т.стр.27 |  |  |
| **31-**  **32.** | * Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? **Закладка.**   Уч.Стр.72 Р.т.26 (2часа). |  |  |
| **33.** | Что узнали? Чему научились? |  |  |

**Календарно- тематическое планирование 4 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **дата** | |
| **По плану** | **Фактич.** |
| **1. Информационный центр- 3 ч.** | | | |
| **1.** | Вспомним и обсудим! | **02.09** |  |
| **2.** | Информация. Интернет. | **09.09** |  |
| **3.** | Создание презентаций. Программа Power Point. | **16.09** |  |
| **2. Проект «Дружный класс» - 3 ч.** | | | |
| **4.** | Презентация класса (проект). | **23.09** |  |
| **5.** | Эмблема. | **30.09** |  |
| **6.** | Папка «Мои достижения». | **07.10** |  |
| **3.Студия « Реклама» - 4 ч.** | | | |
| **7.** | Реклама и маркетинг. | **14.10** |  |
| **8.** | Упаковка для мелочей. | **21.10** |  |
| **9.** | Коробочка для подарка. | **11.11** |  |
| **10.** | Упаковка для сюрприза. | **18.11** |  |
| **4.Студия «Декор интерьера»- 4 ч.** | | | |
| **11.** | Интерьеры разных времён. | **25.11** |  |
| **12.** | Плетёные салфетки. | **02.12** |  |
| **13.** | Сувениры на проволочных кольцах. | **09.12** |  |
| **14.** | Изделия из полимеров. | **16.12** |  |
| **5. Новогодняя студия – 3 ч.** | | | |
| **15.** | Новогодние традиции. | **23.12** |  |
| **16.** | Игрушки из зубочисток. |  |  |
| **17.** | Игрушки из трубочек для коктейля. |  |  |
| * 1. **Студия «Мода» - 8 ч.** | | | |
| **18.** | История одежды и текстильных материалов. |  |  |
| **19.** | Исторический костюм. |  |  |
| **20.** | Одежда народов России. |  |  |
| **21.** | Синтетические ткани. |  |  |
| **22.** | Объёмные рамки. |  |  |
| **23.** | Аксессуары одежды. |  |  |
| **24-**  **25.** | Вышивка лентами |  |  |
| **7.Студия « Подарки» - 2 ч.** | | | |
| **26.** | День защитника Отечества. |  |  |
| **27.** | Весенние цветы |  |  |
| * 1. **Студия «Игрушек» - 7 ч.** | | | |
| **28-**  **29.** | История игрушек**.**Подвижная игрушка . |  |  |
| **30-**  **31.** | Подвижная игрушка «Медвежонок». |  |  |
| **32-**  **33.** | Игрушка с рычажным механизмом. |  |  |
| **34.** | Подготовка портфолио |  |  |