**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности начального и основного образования под редакцией В. А. Горского, А. А. Тимофеева, Д. В. Смирнова и др., примерных программ по учебным предметам  начальной школы для  занятий кружка по декоративно-прикладному творчеству в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения,  в связи с введением внеурочной деятельности в учебный план начальной школ

Программа способствует:

 -развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;

 -помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;

-формированию  понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;

 -освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;

 -обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;

 -созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;

-знакомству с историей пластилина,  бисероплетения, бумагопластики,  и изготовления кукол, народными традициями в данных областях.

**Планируемые результаты:**

***Личностные результаты:***

формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;

формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей национальной принадлежности в процессе изготовления художественных произведений;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов на основе знакомства с национальным творчеством разных стран и эпох;

формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование мотивации к художественному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

**Универсальные учебные действия**

***Познавательные:***

*Учащиеся научатся:*

сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;

находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);

сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;

анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

*Учащиеся получат возможность:*

научиться реализовывать собственные творческие замыслы, подготавливая инсценировки и выступая перед зрителями;

удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, интеллектуально обогащающей личность, расширяющей и углубляющей знания о данной предметной области.

***Регулятивные:***

*Учащиеся научатся:*

планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;

осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;

самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

*Учащиеся получат возможность:*

формулировать задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе совместной деятельности;

действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт умения осуществлять поиск с учётом имеющихся условий.

***Коммуникативные:***

*Учащиеся научатся:*

организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;

формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;

проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

*Учащиеся получат возможность:*совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на приобретённый опыт в ходе занятий.

**К концу  обучения учащиеся должны знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

- название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла), контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними;

- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;

- правила общения;

- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

- что такое деталь (составная часть изделия);

- что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;

- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота);

- виды материалов;

- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- способы разметки: сгибание и по шаблону;

- способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток и тонких верёвочек;

- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты.

**К концу  обучения учащиеся должны уметь:**

-анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

-правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

-соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);

- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;

- различать материалы по их назначению;

- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;

- читать простейший чертёж (эскиз);

- качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и её вариантами;

- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);

- выполнять правила культурного поведения в общественных местах;

- выполнять посильные действия при решении экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, культура общения – речь, этикет и т.д.).

**Обшетрудовые умения:**

*Самостоятельно:*

- анализировать предложенное учебное задание;

- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;

- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах;

- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;

- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

*С помощью учителя:*

- выбирать темы для практических работ;

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

- выдвигать возможные способы их решения;

- доказывать своё мнение.

**Организация деятельности кружка.**

Образовательная программа «Умелые ручки» рассчитана на 1год.. Занятия проходят один раз в неделю, продолжительность занятия- 45 минут. При обучении используется режим групповых занятий. Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста от 6-9 лет.

**Содержание программы**

    Содержание программы представлено *различными видами трудовой деятельности* (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Всего часов*** | ***Теоретических*** | ***Практических*** |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | Работа с пластилином | 4 | 1 | 3 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном. | 12 | 1 | 11 |
| 4 | Работа с тканью | 8 | 1 | 7 |
| 5 | Работа с бросовым материалом | 8 | - | 8 |
| 6 | Итоговое занятие | 1 | 1 | - |
|  | Всего | 34 | 4,5 | 29 |

***1.Вводное занятие***

***2.Работа с пластилином***

* Лепка.Из истории лепки.
* Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубовка
* Лепка из целого куска вытягиванием
* Сказки о животных

***3.Работа с бумагой и картоном*** .

* Бумага и картон.
* Оригами.
* Игрушки из полосок бумаги.
* Аппликации из геометрических фигур
* Плетеные картинки.
* Торцевание из гофрированной бумаги.«Подводный мир».

***4.Работа с тканью.***

* Шитье и вышивание.
* Знакомство со сметочным швом. Салфетка.
* Шитье мягкой игрушки.
* Панно «Снеговик» (из ватных дисков).
* «Оля и Коля.». Работа с нитками.

***5.Работа с бросовым материалом.***

* Панно «Дождик».
* Конструирование из спичечных коробков.
* Аппликация из птичьих перьев.
* Мозаика из пластиковых трубочек.
* Конструирование дома для сказочных героев.

***6.Итоговое занятие.***

**Формы и  методы**

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- *Словесным:* рассказ, беседа;

-   *Практическим:* упражнения, практические работы*;*

*-   Наглядным:* использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов*;*

*-  Нестандартным:* эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация,

Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Тема*** | ***Содержание*** | ***УУД*** | | **дата** |
| 1 | Вводное занятие | Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.  Требования к поведению учащихся во время занятия.  Соблюдение порядка на рабочем месте.  Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля. | Регулятивные: подготавливать своё рабочее место,  рационально размещатьматериалы  и инструменты, соблюдатьприёмы безопасного  и рационального труда  Коммуникативные**:** слушать и понимать речь других.  Личностные:имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности. | |  |
| **Работа с пластилином 4ч.** | | | | | |
| 2 | Лепка.Из истории лепки. | История про пластилин. Техника безопасности. Приемы работы. Лепка по замыслу детей. | Познавательные: сравнивать объекты и подбирать материал для поделки, анализировать этапы работы.  Регулятивные: планировать свою деятельность, работать по плану.  Коммуникативные: работа в паре.  Личностные: развивать умение оценивать свою работу и работу одноклассников | |  |
| 3 | Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубовка | Познакомить с понятием «обрубовка» |  |
| 4 | Лепка из целого куска вытягиванием | Лепка животного из целого куска,постепенно вытягивая, то голову, то хвост, то лапы. |  |
| 5 | Сказки о животных | Композиция к сказке. Лепка из пластилина. |  |
| **Работа с бумагой и картоном. 12 ч**. | | | | | |
| 6 | Бумага и картон | Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Техника безопасности. Закладка. | Познавательные: умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель отделять известное от неизвестного.  Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания.  Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.  Личностные: формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников. Умение радоваться успехам одноклассников | |  |
| 7 | Оригами | Непосредственное освоение учащимися рабочих приемов выполнения технологических операций, формирование умений и навыков работы с инструментами. |  |
| 8  9 | Игрушки из полосок бумаги |  |
| 10  11-12 | Аппликация из геометрических фигур. Объемная аппликация «Коровка»(«Петушок») | Знакомство с геометрическими фигурами. Ознакомить учащихся с техникой выполнения аппликации |  |
| 13-14 | Плетеные картинки | Прививать детям любовь к прекрасному, развивать цветовосприятие, мелкую моторику, фантазию, учить работать с разными фактурами. |  |
| 15-16-17 | Торцевание из гофрированной бумаги.«Подводный мир | Изучить технику торцевания на бумаге и воплотить свои замыслы в своих трудах. |  |
| **Работа с тканью и нитками 8 ч**. | | | | | |
| 18 | Шитье и вышивание | Немного истории.Как получают ткани? Техника безопасности. | Познавательные: формировать умения рассматривать, сравнивать, обобщать, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.  Регулятивные: умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.  Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.  Личностные: знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей |  | |
| 19-20 | Знакомство со сметочным швом. Салфетка. | Знакомство со сметочным швом. Изготовление салфетки. Развитие мелкой моторики. |  | |
| 21-22 | Шитье мягкой игрушки | Продолжить знакомство с разными видами швов |  | |
| 23 | Панно «Снеговик» (из ватных дисков | Развивать творческие способности детей. |  | |
| 24-25 | Оля и Коля | Работа с нитками. Подбор материала. | 22.03, | |
| **Работа с бросовым материалом 8ч.** | | | | | |
| 26 | Панно«Дождик» | Из истории пуговицы. Пришивание пуговиц | Познавательные: умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель отделять известное от неизвестного.  Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания.  Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.  Личностные: формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников. Умение радоваться успехам одноклассников | |  |
| 27 | Конструирование из спичечных коробков | Развивать творческие способности детей, фантазию. |  |
| 28-29 | Аппликация из птичьих перьев | Освоение способов работы с таким материалом как перо. Какие образы можно создать? |  |
| 30 | Мозаика из пластиковых трубочек | Создание композиции. Подбор материала. Развитие мелкой моторики |  |
| 3132 | Конструирование дома для сказочных героев. | Как дать вторую жизнь старым предметам?  Конструирование из коробок, старых упаковок. |  |
| 33 | Итоговое занятие. | Подведение итогов. |  | |  |

**Литература**

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация